



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA



CHAMAMENTO PÚBLICO 001/2026
EDITAL DE FOMENTO À EXECUÇÃO DE AÇÕES CULTURAIS (PNAB – CICLO 2)
RESULTADO CLASSIFICATÓRIO PRELIMINAR

A Comissão Interna do **Chamamento Público nº 001/2026 – Edital de Fomento à Execução de Ações Culturais (PNAB – Ciclo 2)** torna público o **Resultado Classificatório Preliminar**, elaborado a partir da análise e da avaliação realizadas pela Comissão de Avaliação.

Nos termos do **item 5.15 do edital**, as irregularidades relacionadas aos requisitos de participação, constatadas a qualquer tempo durante o certame, implicarão o indeferimento da inscrição ou a desclassificação do projeto, conforme o caso.

FASE RECURSAL

Conforme o **item 16 do Chamamento Público nº 001/2026 – Edital de Fomento à Execução de Ações Culturais (PNAB – Ciclo 2)**, o(a) proponente poderá interpor **recurso administrativo** contra o resultado classificatório preliminar, bem como contra eventual decisão de desclassificação decorrente da análise dos requisitos de participação, no período de **05/10/2026 a 07/10/2026**, mediante o encaminhamento do **Anexo 9 – Formulário de Recurso Administrativo** para o e-mail pnab2cidreira@gmail.com.

Atenção:

- a) o recurso deverá apresentar, de forma clara e fundamentada, os fundamentos de fato e de direito que justifiquem o pedido de reconsideração da decisão da Comissão de Avaliação;
- b) o recurso deverá ser apresentado, obrigatoriamente, por meio do **Anexo 9 – Formulário de Recurso Administrativo**, disponibilizado juntamente com o edital;
- c) não serão conhecidos os recursos apresentados fora do prazo estabelecido no cronograma ou em desacordo com as exigências previstas no edital.

CATEGORIA 1: Fomento projetos culturais (R\$ 5.230,00) -						
Classificação	SITUAÇÃO	Nº Inscrição	Proponente	Título da Proposta	Modalidade de Concorrência	Nota Final
1	Classificado	17	Casa da Cultura do Litoral	Gente da Beira – A Memória dos Mais Antigos	Ampla Concorrência	85,50
2	Classificado	13	Ivan Irineu Queiroz de Vasconcelos	A Gira do Mestre	Cota – Pessoas Idosas	84,83
3	Classificado	19	Lídio da Luz Silveira	Tio Lídio da Fortaleza – A Música da Raiz da Cidreira Campo	Ampla Concorrência	81,42
4	Classificado	25	Viviane Soneborn	Palco da Cultura Praieira	Cota – Mulheres e Pessoas LGBTQIAPN+	80,50
5	Classificado	9	Fernanda Santos de Matos	Florescer em Cerâmica	Ampla Concorrência	78,17



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA



6	Classificado	20	Rubens Luiz Francisco dos Santos	Percussão nos Bairros	Cota – Pessoas Idosas	77,17
7	Classificado	18	Ponto de Cultura Galera da Pesca	Um Mar de Histórias	Cota – Pessoas Indígenas e Comunidades Tradicionais de Pescadores(as)	76,00
8	Classificado	14	ASPECID – Associação dos Pescadores de Cidreira	Ancestralidade e Afetividade da Cozinha Praieira - Volume 02	Cota – Pessoas Indígenas e Comunidades Tradicionais de Pescadores(as)	75,58
9	Classificado	8	Norma Beatriz Vargas de Oliveira	Barcas e bandejas de papel machê: arte, fé e sustentabilidade	Ampla Concorrência	74,50
10	Classificado	16	Sandro Roberto Levandoscki (Pescador Mano)	Maretório do Futuro	Ampla Concorrência	72,17
11	Classificado	3	Dora Maria Melgar Neris	“Mar e Vida – Dança, Movimento e Qualidade de Vida na Terceira Idade”	Cota – Pessoas Idosas	72,00
12	Classificado	1	Celestino Junior dos Santos Conceição	Ginga Que Educa – A Capoeira e Cultura Para Educação infantil	Cota – Pessoas Negras ou Pardas	70,50
13	Classificado	7	Bernadete Francisca Pereira Valli	Mar de Fios – animais e encantos de Cidreira em Crochê	Ampla Concorrência	69,92
14	Classificado	21	Eraldo de Almeida	Batucada Praieira	Ampla Concorrência	68,83
15	Classificado	12	Mara Quintero Correa de Moraes	Orixás em fios – artesanato e ancestralidade de terreiro em amigurumi	Cota – Pessoas Negras ou Pardas	68,25
16	Classificado	22	Roberto dos Santos	Tambores e Tamborins	Cota – Pessoas Negras ou Pardas	68,00
17	Classificado	6	Marli da Silva Amaral	RETALHOS & SURPRESAS: despertando FORMAS GEOMÉTRICAS Criativas, com Retalhos de tecidos JEANS (TÉCNICA UPCYCLING), pincelando LUZ e SOMBRA	Cota - Mulheres e Pessoas LGBTQIAPN+	67,58
18	Classificado	11	Jane Machado de Quadros	Encantos de Cidreira – Uma Colcha de Fios, Memórias e afetos	Ampla Concorrência	63,42
19	Classificado	15	Isabel Cristina Rosa Ferreira	Fuxico Mania da Praia	Cota – Pessoas Indígenas e Comunidades Tradicionais de Pescadores(as)	63,25
20	Classificado	2	Wilson Menezes de Freitas	Saberes Conectados	Cota – Pessoas Negras ou Pardas	62,67
21	Classificado	24	Jorge Perassi dos Santos jr	Workshop de Campanha Publicitária	Ampla Concorrência	62,17



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA



22	Classificado	4	Cora Lucia Ferraz Teixeira	Água Viva	Ampla Concorrência	61,08
23	Classificado	10	Vera Regina da Silva Rosca	Música e Cultura em Cidreira	Ampla Concorrência	60,58
	Desclassificado conforme item 5.8, alínea "i"	26	Liziane da Silva Barbosa	Ciranda na Areia – Gravação de Videoclipe	Cota - Pessoas com Deficiência	
	Desclassificado conforme item 5.8, alínea "i"	23	Associação Movimento Negro Maré Negra	Consciência Negra, Nosso Povo, Nossas Raízes.	Cota – Pessoas Negras ou Pardas	
	Desclassificado conforme item 5.8, alínea "i"	5	José Luis dos Santos Dorneles	Conecta Cidreira – Memória, Cultura e Inclusão Digital	Ampla Concorrência	

Observação: As inscrições nº 26, 23 e 5 foram desclassificadas em razão do não atendimento aos requisitos de participação previstos no item 5.8, alínea "i", do Edital, que veda a participação de estagiários, cargos de confiança e servidores públicos vinculados à administração direta ou indireta do Município de Cidreira. Em razão da desclassificação por requisito de participação, as respectivas propostas não foram submetidas à avaliação de mérito e, portanto, não receberam pontuação.

Cidreira/RS, 02 de outubro de 2026.
COMISSÃO INTERNA
CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2026